

PROVA DISCURSIVA DIA 30/03/2025 – NÍVEL D – TARDE

GRADE OFICIAL DEFINITIVA PARA CORREÇÃO DA QUESTÃO DISCURSIVA

Historicamente, mulheres no mundo todo vêm constantemente lutando por um maior espaço e protagonismo em diferentes esferas sociais. Essa luta, muitas vezes, é invisibilizada, de modo que importantes ações femininas, em muitos casos, acabam não sendo reconhecidas ou têm reconhecimento muito tardio. Em âmbito mais particular, também é comum presencarmos ou ouvirmos sobre casos de mulheres cujas ações não vêm a público ou que são minimizadas. Assim, elabore um texto em prosa sobre o tema **“A(s) mulher(es) que fez(fizeram) a diferença na minha vida ou na vida da minha cidade/comunidade”**, expondo os motivos pelos quais essa(s) figura(s) feminina(s) foi(foram) escolhida(s) por você.

TEMA A SER DESENVOLVIDO	A(s) mulher(es) que fez(fizeram) a diferença na minha vida ou na vida da minha cidade/comunidade.
TESE A SE CONSIDERAR	Há mulheres que fazem a diferença em nossas vidas, e na vida de comunidades.
ABORDAGENS PLAUSÍVEIS DO TEMA	<ul style="list-style-type: none"> - A pessoa candidata, com um ou mais argumentos consistentes e organizados, disserta sobre uma ou mais mulheres que fizeram a diferença em sua vida ou na vida de sua cidade/comunidade, expondo os motivos pelos quais essa(s) figura(s) feminina(s) foi(foram) escolhida(s). - A pessoa candidata, com um ou mais fatos pertinentes ao assunto, narra, de modo coerente e coeso, a história de uma ou mais mulheres que fizeram a diferença em sua vida ou na vida de sua cidade/comunidade, expondo os motivos pelos quais essa(s) figura(s) feminina(s) foi(foram) escolhida(s).
CASOS EM QUE A ABORDAGEM DO TEMA ESTÁ PARCIALMENTE COMPROMETIDA	<ul style="list-style-type: none"> - A pessoa candidata, com um ou mais argumentos pouco consistentes e/ou organizados, disserta sobre uma ou mais mulheres que fizeram a diferença em sua vida ou na vida de sua cidade/comunidade, expondo de modo incipiente os motivos pelos quais essa(s) figura(s) feminina(s) foi(foram) escolhida(s). - A pessoa candidata, com um ou mais fatos pertinentes ao assunto, narra, de modo pouco coerente e/ou coeso, a história de uma ou mais mulheres que fizeram a diferença em sua vida ou na vida de sua cidade/comunidade, expondo de modo incipiente os motivos pelos quais essa(s) figura(s) feminina(s) foi(foram) escolhida(s). - A pessoa candidata, com um ou mais argumentos pouco consistentes e/ou organizados, disserta, de maneira geral,

	<p>sobre uma ou mais mulheres que fizeram a diferença em termos mais globais, sem mencionar sua (do candidato(a)) cidade ou comunidade, expondo (de modo incipiente ou não) os motivos pelos quais essa(s) figura(s) feminina(s) foi(foram) escolhida(s).</p> <p>- A pessoa candidata, com um ou mais fatos pertinentes ao assunto, narra, de modo pouco coerente e/ou coeso, a história de uma ou mais mulheres que fizeram a diferença em termos mais globais, sem mencionar sua (do candidato(a)) cidade ou comunidade, expondo (de modo incipiente ou não) os motivos pelos quais essa(s) figura(s) feminina(s) foi(foram) escolhida(s).</p>
CASOS EM QUE A ABORDAGEM DO TEMA ESTÁ TOTALMENTE COMPROMETIDA	<p>- A pessoa candidata não aborda temática ligada a uma ou mais mulheres que fizeram a diferença (em sua vida, de sua cidade/comunidade ou em termos mais globais).</p>

Em 10 de abril de 2025.

Coordenação de Concursos e Seleções da Fadesp

