

PROCESSO SELETIVO DO CONSELHO MUNICIPAL DO DIREITO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE – COMDICA – Resolução nº 015/2014

GRADE DE CORREÇÃO DA PROVA DE REDAÇÃO DO DIA 12/01/2014

<p>1. Fidelidade ao tema e ao comando</p> <ul style="list-style-type: none"> - estabelecer relações de sentido com o tema proposto; - estabelecer relações com as ideias, as informações, os dados citados em exemplos e/ou coletânea, caso apresentados no comando; - produzir um texto em concordância com o tipo textual solicitado; - usar adequadamente recursos relacionados às diferentes estruturas de tipos de textos. 	<p>0,0 a 2,0</p>
<p>2. Organização/sequenciação coerente de ideias</p> <ul style="list-style-type: none"> - estabelecer conexões entre informações do texto e do contexto; - sequenciar ideias coerentemente, usando, ou não, recursos coesivos e/ou argumentativos; - dispor coerentemente as ideias em parágrafos; - usar adequadamente elementos que assinalam a continuidade e a progressão de sentido; - evitar ambiguidades nos encadeamentos textuais; - dominar a correlação entre tempos e modos verbais; - empregar palavras com adequação (ausência de contradição, imprecisão e ambiguidade no uso das palavras). 	<p>0,0 a 4,0</p>
<p>3. Registro de língua adequado ao gênero solicitado e ao efeito de sentido pretendido</p> <ul style="list-style-type: none"> - escolher o registro de língua adequado ao gênero de escrita exigido; - empregar adequadamente as palavras quanto ao nível de formalidade do texto; - empregar adequadamente discurso direto e o indireto; - usar os níveis de linguagem, de acordo com o efeito de sentido que deseja produzir. 	<p>0,0 a 2,0</p>
<p>4. Domínio das regras de escrita e da norma culta</p> <ul style="list-style-type: none"> - grafar corretamente as palavras; - separar corretamente sílabas na translineação; - pontuar adequadamente o texto; - assinalar corretamente a crase; - relacionar recursos de escrita (pontuação, aspas, letra maiúscula/minúscula) com propósitos do texto, - construir enunciados estabelecendo a sintaxe de regência nominal e verbal, de concordância nominal e verbal, de colocação pronominal, segundo a norma culta. 	<p>0,0 a 2,0</p>